العله العاملين وانه اشد الناس رعاية للصداقية بيتنا

وبين حضرة الملك عبد العزيز وانا نعلم يقيدا ردوده

على المعرشين باعظم رد فليكف المفترون عن اقوالهم

المزورة وليستحيوا من اهل العالم من افتضاح لهجاتهم

اخلاق و بعد عن الزور والنفاق وليس البادي لنا

. هذا غير ابضاح الحقيقة لماهر اجل من ابن جلاه.

Directeur-Rédacteur-Gérant

BUREAU

ثلاثة كواكب على ظهر الباخرة وقوقونور جنوال ،

ينها كنت اقلب بريد المباح في احد ايا

الاسبوع المتصرم اذبي اعترفيه على رسالة وبطاقا

ريد . كارت بستال . وكلناها عليها طابع ترنس وماكدت افتح الرسالة حتى وجدتهما من حضر ضيفنا الفنان الاستاذ سيد افددي شطا وفيهما يقول ه ... و بالنظر لقرب سفري الذي سبكون بـاذن الله صبيحة يوم الحميس ٢٤ اغمطس (اوت) قماصدا أريس ومنها الى مصر فساني مبنونسا جدا لو تستعت رُوْ يَتَكُمْ قِبلِ السفر اما باوتيل انجلترا بثارع جول فيري أرعل البورت صباح بوم الحبس حتى الحشن ورؤية اعز الاصدقاء ... النح ... »

ثم تاملت في البطاقة فاذا بها من معلتينا الكبيرتين السيدتين وسيلة صبري وعزيزة نميم وفيها تقولان ء ... وقد قر رنا السفر الى باريس يوم ٢٤ اوت الجاري ومتقلع بنا الباخرة على الساعة العاشرة صبساحا . وكم يسونا أن نودعكم قبل مبارحتنا لارض الوطن ...الخ. وضعت على مكتبي الرسالة والبطاقة . ومكثت افتكر هل كان مفر الاستاذ شطا والاختين عزيزة وويسلة في يوم واحد وعلى باخرة واحدة والى وجهة واحدة وليد الصدقة ام هو مبني على انفساق سابق والحيرا قلت في نفسي عنـد يوم الحبيس الحبر

رعل الماعة التاسعة صباحــا من يوم الحبيس المتقلركتت اتاط الة التصوير واجتاز ساحة المياه. وهناك القسيت الثلاثة مصا يحيط بهم عدد وافر من

مع الاستاذ شطا

وبعدان تصافحنا جميعا والتقطنا صورا متعدد

الاقصى وتونس . وقد اشتاق كثيرا الى وطنه وعائلته وانه سيقصد باريس ليمضي فيهما شهرا لبعض اعمال فنية له هندال ومن ثمة يرحل الى مصر حاملا من الشال الافريقي اجمل واطيب الذكريات. ولما سالته عن مرافقته للاختين السيدتين وسيلة صبري وعز بزة نعيم اجابني بان ذلك لم بكن الا وليد الصدفة ومع ذلك فهر معيد بهذه المرافقة لهماتين المشلتين

فلم احصل منه على تاريخ معين.وانعا لمحت صديقي الادب وكيل فرقة (المنقبل) العيد البشير المتهدى مصافحة حارثا كانهما اتفقا على شيء ... يعلمه الله ؛ ﴿ قَدْ وَجِدْتُ الرَّسَالَةُ مَعْتُونَةً بِأَسَّم ... بأسمي أنا أا

القراه تص ما تضمئته

مع الاختين عز بزة ووسيلة

وجدان حادثت الاستاذ شطا انتقلت اليممثلتينا لثقيقتمين واخمذت استوضح منهما اسباب همذا

> ورغبا عن اجابتهما بانهمما لا يقصدان منه الا لنزهة في باريس وضراحيها فماني قد استروحت المفرة رائحة فنية رغما عن تكثم الشقيقتين ... وهما سب وعدي لهما ارجيء التصريح بدا استروحته

وقد سالتهما عن مرافقة الاستاذ شطا لهما فكان جوابهما لا يختلف عن جوابه . وقد صرحتا لي بانهما سرورتان جداً جرافقة همذا الفنمان الكبير. ولكن لغيرم ان هـ فـ الراقة لا تتجاريا إسام العر . اذ عند ما ثلقي الباخرة مراسيها ينطلق كل الى سي اما المدة التبي مشكثها الشقيقتمان في قرنما فه

وقد لاحظت على (عزيزة) المرح والابتهساج بل ركوب الباخرة . ينما كانت شقيقتها (وسبلة للرح عليها علائم الرهبة . والاسف على فراق الوطن وقد حاولت أن أفهم هــذة العواطف المتناقضة ن الاختين فلم اجد لها تحليلا الا ان الاولى كانت مافرت الى فرنما قبل اليوم مرتين بينما الثانية تركب لبحر لاول مرقى وطبيعي أن تشعود الاولى بخوض البحر وان تشعر الثانية بالرهبة والخوف من ذلك الحضم

وبعد سويعة جميلة تضيناها على البناء معكواكب نن الثلاثة روعتنا الباخرة بصفيرهــا الزعج ! فسار ع سافرون بالصعود الى ظهرهما وكان موقف الرداع

وقيل أن يصعد الاستاذ شطا الى الباخرة القي لمبد محود بورقيبه قصيدة في وديعمه تلقاهما الاستاذ كامل الامتنان (وبرى القراء همدُة القصيدة في مدى الادب من هذا العدد)

وقد شاء الاستاذ شطا ان يودعنما قبل رحبمله بنكتة لطيفة في منتهى الرقة والعا و بة .. حيث عندما عتل درجتين من سلم الساخرة واخرج من جيسه بظروفا مختوما وسلمه الى قائلا : هـ ذه رسالة كتبتها لعض اصدقائي بتونس ونسيت القامها في صندوق

البريد قارجوك ان تؤدي الي هذه المعمة فتسلمت الرسالة ووضعتهما بجبيبي من غبر ان انظر الى عنوانها . ثم اقلعت الباخرة « قوفرنو رجترال» وقد وقف على سطحها الاستاذ شطا والسيدتران عزيزة نعيم ووسياة صبري واخذ الثلاثة يلوحون لتا بالمناديل في الهواه ونحن على رصيف الميناه نقسابلهم بالمثل الى ان اختفت الباخرة عن العيون

ولا رجعت ومررت باول صندوق بريد في يحادث الاستاذ شطا جد ذلك حديثا سريا لم ادرال طريقي اخرجت رسالة الاستاذ شطما لالقيها فيه. فعواه ولا تيجته واكن رايتهما اخيرا يتفافحان ولكن سرعان ما اتحذ مني العجب كل ماتحذ حيث

و في شيء من التردد فضفت ختم الرسالة . والي

كلمة الاستاذ شطا قبل سفره ه حضرة الاخ العز بز الاستساد (...) مندوب

ه في اللحظة التبي تفارق فيها قدماي تراب ترنس الجميلة لي الشرف بان اقدم لحضرتكم جز بل الشكر والامتنان على ما قستم به من التشجيع نحوي . وهذا من شيم الكرام امشالكم وانهالا انسى ذكراكم ايدا وخصوصا عند الوصول الى الوطن ان شاء انته

ه ارجوكم ان تبسلفوا ـ على صفحات جريدة والوزيره الغرام اعتق شكري وتنماتني الي الشعب التونسي الكريم الذي اكرم ضيافتي وشجعنني أعظم تشجيع . الامر الذي زادني تعلقنا يتونس العز بسزة رجمل حبي القديم لعا ولابشائها يتزايد من الايسام

اشقاء لي رايتبر الحضيراء الزاهرة كوطني . ولن انسو فضل هذا الشعب الماجد رمحبته لي مدى الدهر ١١ ه و يسرنني ان اسجل عظيم شڪري وجزيل امتناني الى جريدتكم الوزير الداء على مــا لقيته بين عبدنها الرحبة من ناييد وتعضية واعتمد عليكم في تبليغ اعطر سلامي وفاتق احترامي الى مديرالوزير حضرة الصحفي الكبير الاستاذ الطبب بن عيسي مع تمنياتي له ولشخصه المحبوب الصحة الجيدة والسعادة

وشكري. وتقبل يا عزيزي في لحتام من اخبكم الف تعية والف الف شكر وامتنان ! ،

اخوكم المخلص د السد شعاء

ونحن نشكر حضرة الاستاذ شطاعلي رقة عواطفه " ترى انفسنا قد قنا تحره الا يعض الواجب علينا نحو فنان شرقي ڪير مثل حضرته . ونر جو ان لا حرم من رؤيته في المنتقبل القريب.

(مندوب الوزير)

تامست اخيرا هذه الفرقة التمثيلية من هواة فرقة

الرقيقة الى ساعة ، وُخرة من الليل

الطيب بن عيسى

مطعبة الشمال الافريش نهج الديوان عدد ٥ ـ تونس على عنايته بحرفائه .

افتنوا افخر الاحذية للحجار والمغارمن هذا المحل التونسي



مدا بحيث أن الناظر للمثلين لا بفرق بن الملك قائد الجيش لبساطة الباس وتشابهه عند الجليع. واظن أن القرقة لبس لديها مخرج لمذا ظهمر غالب المطين بصورة واحدة . الما اللحن فكان فلبل جدا الالما اوحظ في آخر دو ر (عبيد) وهبو ما نتبه له لفرقه بالخصوص . وحصل على استحمان المتقرجين كل من القائم بدور (الملك) لولا تفخير الحروف (وزياد وكليب وعبيد والوز بر) فلهم شكرنا الحار ونمعن ترجو للفرقة الجديدة مستقبلا زاهرا لخدما

لفن الجميل وكان بودنا لو تطرحالا غراض الشخص جانبا وتمد بدها لاختها (الشباب) حتى تحد مجهد لجميع والاتحاد قوة ١ دمكاتبكم، والوزير ايضا يؤمل من هاتين الفرقتين الناهضتين ان تتحدا على خدمة الفن الجميل وان تتجنبا النفرقة

هـذه القاعة المعدة للحلاقة غاية في النظافة

إتقان التحقيف فاقبلوا عليهاومدوا ايدي الموازرة اليه

همذا وقد ادخل صاحبها الميد عبد الجيد

لفلاي على قاعته انواع التحسينات وجلب اليهامز

ر وبا الكراسي الفاخرة من اضخم طراز النبي يتطلبها

قامة عصمان للحلاقة

١ ٦٥٠٠ د الشعب التونسي والتجنس

يتناف معلوم البريد ٢٠ في المائة

جام سيدي الرصاص

أن السيد محد الفتني صاحب جمام الصبافين رضة لحرفاته الكثيرين من سكان رجن باب سويقه ـ د استاجر حام سيدي الرصاص وضمه الي حمامه لاخر وادخل عليه اصلاحات كبرى وتحسيشات جة . ولتوفر جميع المرافق بالحماسين فاهل ربض بلب سويقه بمكنهم الانصال بحامهم واهل ربض بلب

قد فتح مواطنتا الاستاذ محسي الديسن القليمي كة السيد يجد مذكور محلا بنهج سوق الصو ولد ٨ مونس لبع المعتوعات التونسية من الدية بعة للسواري وألكساوي والجهاب وطقارط واقط لى شواشي مجيدي صنع تونس وبتطوفليات للساه وانصاف سفاسر نوع جديد وصأبون لغبسل الوجع والتباب ومناشف وبشاكر كلعا صنع توشي الاسهار وحدودة والبيع بالحاضر فشعلوا مصنوعات الوطن الافال على هذا المحل الذي المساعة المناعة التونسية

اطلسوا

حلوا بمركز على او علاقة بيفاون الصي جعودهم في استدعاء الطلو بين للحضو رامامهم ليتولوا الاستخلاص باغسهم مقلم العامل والحليفة و الشيخ ولو بمحضرا بدعوى انهم قصروا في القيام بنامور يتهم ولكن كأوا

فادارة المال تعوهم ان جميع الفرورام يخف السماء فيه بَاللَّهِ يَكُونِ القيث نافعا اذا ترل في فصل

البذرلة في سبيل خدمة الفلاحة باتقان تام وعليه نزوم من الادارة ان تدفعهد و جوب الدفع المال اللازم بلا تقيير وتطنيف كما هي تسروم

C. V. J. 37-9

leudi 2 Novembre 1933

ليقع التموازن بن الملحنين (مصلحة القلاحير مصلحة الميزاتية) التي يعمنا كثيرا ان بتجحا تجاح كبرا اذلا فرق عندنما منهما لان ثروة القلاحين تقبد ثروة البلاد بنبو المزائية بقيد ثروة البلاد رمذيعيها قال بعد القدمة :

وعلى ذكر سلفات البلر وتطفيفها تقول ان هناك رسائل اخرىجرى بها العمل وهن منتقدة منجميع جهاتها واعنى بهما ان السلفات لا تسلم الا للخالع في المعاليم الغولية والقروض الفلاحية الماضية باكمله حيث قد يقبض المقترض ما دفعه قبل الافتراض ولا يقي له فاضل بتعلم به

و في نفس الامر والوائع فن سلفات بذر هذا العا. مي بنتابة حلفات فنوت لأن الذي اتصف بالجسوع كبف بطالب بدفع الادامات القديمة الموظفة عليمه المتراكنة ومع ثقلها لا يجللا أادنى مساعدة للتخفيف

وعلى دُكر السَّلَمَاتُ أَجْسًا ناسب ذكر أن بعد

لجهاث طلبتها مالا وبعضها طلبتها حبوبا ولكل وجها فالجعات التي طلبتها مالا خاف حكانها مو رصول القنطمار قمحا او شعيرا ناقص الممزان اومن اختلاطه بحبوب طببة وحبوب غير صالحة للزراعة لرة لان النوع الرفيع هو الذي يقتنى للبذر لاسوا من صرف نفقات لابصال البطفات الي ارض لزراعة اذا كانت محطة السكة الحديدية عسدة عن مكان المقترض وهناك اسباب اخرى بطبول شرحها رهبي تتعلق بالمباغين والمكلفين بتوزيع سلفات البذر والجعات التي طلينها حيوب راءم اهلها مد لصالحة للزراعة لانها قليلة جدا في هذا العام واحسنه هو المقتنى من ولاية الجزائر لهذا الفرض الفلاحبي

الشقة ينهم وبين الاسواق التي تبياع فيها الحبوب واغلب الجهات الجنوبية تريد الملفسات حبو بقطع النظر عن الرنبسات واسبابها قان السلفات يجب أن تدفع عند المابة حبب الترض أن مالا فمالا وان حبو أ تحبوب وليس من العنقل ان المذي يقبض ١٢٥ قرنكا بحساب القنطمار بدائم ٢٠٠ مثلا بحاب القنطار اذا فرضنا ان ثبنه ارتضع وان الذي بتسلم القنطار حبو با يدفعه مالاعلى فرض نزول ثمن الحبوب بحساب ١٢٥ فرنك

وعليه فمن العدل ترجيع المنال دالا وترجيم

هذه كلئنا حول السلفات بنتائبة تقديم الدُكَا بات التعددة والرجاه ان تصفى الها ادارة المال

* الشد اكان * داخل الايالة عن سنة فرنكات.٣ الجزائروالمغرب وسور باوفرانسا ٤٠ جية المسالك فرنكات ٥٠

المن العدد * أصانتها في الحارج • ٥

، الايلازان + تخابر الادارة في اجرتها * الوصولات *

لاختبر الامتىكانت مختومة بامضا مدير الحريدة

وقف القطم حيشا شاعت الاشاعات في الشهر الكاذبة مرة بعد مرة ان كان لهم ديانة و رعاية لمكارم النفني عن تراخي العلاقات بين الاسام يحي وابن السعرد وقفته المعروفية مؤكدا عدم صحة ما قالسوة وما اذاعوة مساجات الحوادث مؤيدة له ناطقة بصحته ولقد اطلعنا امس على كتاب خاس ارسله سيادة الامام الى السيد الفاضل عبد الله ابن احمد

الدرهم والدينار وما يشوهون به وجمه الحقيقة الذي

مو اجلي من شمس النهمار عن ثوتر العلاقمات يندا

رين حضرة الملك عبد العزبة بن عبد الرحمن آل

يعود وحصول مقدمات الحرب بين الطرفين والتاهب

لاقتحام بجالل الطعن والغرب مع ما ينسبونه البنامن

رادة ذلك او ما يتسبونمه الى ولدنا العلاممة سيف

لاسلام احمد ابن امير المؤمنين حفظه الله من التشوق

'ضرام نار الحرب وكل ذلك محض اقتراء وقد خاب

من افترى فائه ولله الحمد لم يحدث وأ. يتجدد الآن

بننا وبين حضوة اللك عبد العزيز ما يقدح زنماد

العدوان فما حدث الا الجميـل وحسن الرعايــة من

الطرفين والآن المراجعات الودبة بيننا مستمرة والاحوال

ربد لتاجيج جحيم الهيجاء يا ذوي الحسى اكلا.

من اليمن عن امها اليمن الخضراه مع علم "ل ذوي

من اليمن جغرافية رئسها ومع ذاك فلم يصدر منا غير

الجبيل بل كان منا العي الكامل للاصلاح في

الفتنة الناشئة بين السيد حسن الادر بسي وبين الملك

اعبار جزيرة العرب

تكذب اشاعة

بين ابن المعرد والاسام يحي

حديث ملك المجاز الاسلام وتطورات الدنية الجديدة حي العلوي تزيل القاهرة بيسط فيه سياسته بسطما روت الرصيقة (الاهرام) القسراه عن والدابل صربحا وبحمل حملة شديدة على ناشري تلك الاشاءات تلغراف ، حديثا للحكبيتن ارميترنج مع الملك ابن المعرد وقد سال الكبيتن جلالته قائلا ه ولقد عجبتـا واستغربنا جدا لما يشيعــه خدمة

صدى الخارج

ان العالم الان مادي وفصلت بلدان كثيرة الدبع عن الغولة فعل سيظل الاسلام الاساس الذي تبدي عليه جميع اساليب الحكم في بلاده ؟

نظام الحكم في الملكة المعودية العربية قاجابه الملك ابن المعرد بالابجاب

المنطرد الكبينن ارستراج حديثه فقال ولكن الاسلام يقسم الى مذاهب وشيع كثيرة فهال بتبشع الجميع بحقرق مسارية فيظل حكمكم وهل بسطيع الحكم الرهابي الصلب أن يتكيف ويتطمور بحيث يصير ملاكما لاحوال العالم الحديثه؟

وقل الملك : ان حكمنا كله يستند الى القرآن والتفسيرات المحيحة وهذه لا تحرم اعسال الرقي كا هي عليه معقرة وكيف يكون من مثلنا سعي لما | والنقدم ولا نعارض استخدام الالات والطيسارات يخالف مصالح المسلمين وتحن وتنه الحمد اولى الناس واللاسلكي اواي مظهر من مظاعر الرقمي الصادية رعاية الاسلام والسلمين وافامة شعائد سيد المرسلين عبرانه توجد بعض سيزات الماسية وراثية هي السر وهل بقبل العقل السليم ان يحكون منا الآن الزارة في ترة شمبي وكلها ظهرت آراء جديدة فحصناها في فتة تخالف صالح الاسلام والمسلمين والحال انتاحا عنه القرآن قاذا لم تحكن سحرمة استا النظر فيها زانا ولا نزال نسبع من شعبنا السعيد ما شير الحفيظة واصدرنا بمعينة الله حكمنا اذا كات ضارة بشعينا

الملك ابن المعود وجيراته بها كان يتقدمه من قتل نحر ثلاثة الاف مسلم تقال الكبنن ارسترنج : ان حكم هذه البلاد آمنين ببتالله الحرام لاداء فريضة الاسلام وبرفعون واسعة يحتاج الى ابوال كثيرة قمس اين تاتي هذه بذاك عقائرهم ونحن لانزال نصبرهم بحسن العبارات الاموال ثم هناك اراضي غنبة في كل ناحية فعل والوان الاعتذارات ولم يحكن لنا ان تصدع حضرة يحارل جلالته أن يسط تفرده على هذه الاراضى اللك بذلك مع انا حكمناه في ذلك عتب الواقعة راجاب بكل انصاف افهذا المكرت يكون من في سوريا والعراق واليمن

فاجاب الملك و ثلا: انسى اعسل للسيلام لا راتد عام من تحت اديم الساء ما كان من فصل قطعة الحرب والحصام ولدي هذا اعدال كثيرة تشتطلني عن الذرة العداء في نفرس الناس ميط الحمارج فمنحشا العقول أن قطعتي عسير وما اليها وجيزان وما اليه ها استيازات وفارضنا لانشاه بنك ومد خط حديدي المشروعات الاقصادية في بلاد العرب

فقال الكبتن ارسترنج ان وجمو د الثروة في البلاد ومنح الاعتبازات لاستغلالها قد يحسل العالم الخارجي مع ما فيه من اصحاب الاموال على وضع عبد العزيز ولم على جات مزاجا اليكون هذا من شيء من الاشراف على البلاد مويد ليدر الدوس واقياس تار حرب احرمن تار

قاجابه جلالته قائلا : كن رافقا بات لن يسط حرب السوس اكلا. ولكنها الاهراء عبت فاعبث؟ عاينا احد اشرافه سواه بقوة السلاح او بالطبري واما ولدنا ميف الاسلام احمد ابن امير المؤمنين وان تتلاقى الامر بانساء مقادير السلفسات وخبر البر حفظه انة فليس هو من الاعلاج الاعدام وانما هو الدبار اسبة او المالية ، اسفاة الامتيسازات وساحاتظ الطيب بن عيسي - جمعة من سلالة رسول الله صلى الله عايه وملم ومن بدارة الله على استقلال عدَّه البلاد

ruo du Pacha EL-OUAZIR Imp. du Sabre,26 TUNSI ♦ فشرة اللاميدة مليدة عمدومدة ♥ المين ١٢٥٤ الأصب ١٢٥٤

نقراً (و يل للطففين) باللغة العربية مما يدل على أن | الادارة ستذره او تؤاخذه وعلى كل حال فدار لنماز على حالها اذ لم يقد تنديد أو انتقاد

الاقصادي على احسن حال ينجح الأالمزوزي ولان عام الصابة همومن نمطر

وهذه الايام هني اخر فصل الحويق فلو تزلت لامطارلا تقيد اواضى التونسيين غالبا لاتها غير مهياة ل الاكثر والنادر لا حكم له وذلك لامرين اولهما. إن سلفات البذر لم يقم الشروع فيعما الا الحيسرا وثانيهما ـ انها طفيفة للغاية القصوى وموجبـة لكثرة اشكابات والالحاح في تضعيف مقادرهما العينة فسلبم السلفات اذن وفعمؤخرا ومقدارها كانبحساب ١٢٥ فرغك لكل هكتار فكان الواجب على ادارة المال التي تريد أن تقبض في فصل العيسف أداء العشر كاللاغير مبتور) ان تبادر جدايم الملفيات وان معف الفلاحين التونسيين بالقدر الكافي ليمكنهما ان نجمني فيما بعمد ثنار علهما وان تربح تتيجمة لاستخلاص كاير بمالفلاحون إيشا تيجة مجهودانهم

فوق وتحت كل ورقمة مالية ذات محسيسن أو | بالوقوع احيانا مع الوعد بتر اع تلك الوسائل المبقونة عشرين قرتك بطبعها البتك الجزائري الحكومي واماحمل المسولية على عانق الذي قام عا بدءوى انه وتروج بولاية الجزائر والملكة التونسية بصفة رسية أغير ماذون بالنخاذ وسائل اجبار من هذا النوع وان

نحن نريد ما تريد ادارة المال ان لا يبقى فرنك الميزان تمكن الادارة من القيام بجميع معدات الجهاز

ولَكن مع ذَاك نود أن بدفع الناس عن فوة لا ن منعف رنو يد من ادارة المال ان تعجل بوسائل راف عد الاحتاج الى مداواة الازمة ومعالجة مراض الفلاحة بالحصوص لان البلاد فلاحية قبل كُلُّ شُورٌ وَانْ حِكُونَ الْأَمَعَافَ فِي الْآبَانِ الْأَجَا انصاء وقت البذيروالزرع وبعد تبسوت ان الفلاحة لغررت ضررا محسوسا من ناخير الحرث رالبلر عز وقتعما العتاد ولربما تماب الاجاحة أو التقمان من جراء ظك التاخيرلان البذرامما بدوي او مزوزي مسهة الاصطلاح فعلى فرض ان الباذر وقع مؤخرا فان البدري لا يتبت ولوشع هطسول الاسطشار ولا

التطفيف في سلفات البذر

الحكومة تعقت التقتير والتطفيف في الكبل والمبزان . ولكن إدارة المال يظهر إنها تسبر على عكس ذلك هي لا تريد الصاهل بينج استخلاص الجساسات | واحد غير مستخلص و بودنا ان نوجد فواضسل سينج والادادات من امهدال وتنسيط ومراعاة ظيروف الإجاحة في التخفيف جحثان مكانيها المخاطبة عا العدال الكافين باستخلاص الماليم الدولية كلهما تزمي الى الحث على الطالبة والتحريض على استعمال الصرامة مع الطاوين - اما متفقد ادارة السال قاتهم منى

ما يطلع التفقدون على أن المامسورين الرسمية ن يقصروا ولكن الازمات والاجاحات هيالتني أنمدتهم عن الوقاة بما عليهم ودفع المتخلد بفهمهم ولوكان في لقدورهم الحلاص لقاموا بواجهم لاول وهلة وبمجرد

من المتلددين لو انها لا تتوهم ذلك وتعسرف الحقيقة ولكنعا تريد الدفع من الطاربين ولو أصحوا من الفقراء المدمين الذبن باعوا ما عندهم بابخس الاثمان حتى يظمن أن لا يهم الادارة أجنا أن تفرغ ألبيوث بعد الجيوب وان يتعجر المطلوبين بالسجن والتعذيب والنبز واللكز من طرف المكلفين الدتخلاص الجبابات والاتوات بدعوي ان الذي لم يخلص لا ڪو ن

عاجزا فعلا ولكنه من الماطلين اللدين ان المقام لا يتحمل البط الان بل يكفي ان خال أن الصحافة طالما تعيات على الوسائل المتعملة في الاجار على الخلاص وذكرت الوفاك منصلة ولكن بدون طائل فالطريقة السعملة بالأسس هي اللري بعا العمل اليوم ولربا نسا الشدد عن ذي قبل اذ اتدى البعض بمنيع البعض

وان احداه المحلس كثيراً ما الفتوا الانظار بمحضر مديري كافة الادارات ورجال الحكومة الى مثل منه الاجراءات الا أن جوابع كون أما الانكار النام لوقو ع الاجار بطك المثابقواما الاعراف أن تقبض عند وجوب الحلاص بلا امعال ار تاخير عاجله .

🗨 معرض المعنوعات التونسية 🍞-

مطبوعات (الجيلاني القلاح) بتونس نهج الررزنقة سيدي عبد الرموف عدد ٢١ ١٠٥٠٠ كتاب شرح الفاظ الواقفين . في الحبس ه مجمع الفوائد . تاريخي ادبي .

عهد لوزان معاهدة . ١٥٥ و المعاد الامة . في التربية والاخلاق .

لجزيرة كذلك لهم حامهم فنشكر السيد محمد الفعمي

- * الرائلات * تكون السم المدير والمحر ر الطيب بن عسى نهج الباشا زنقة القلشعدد٢٦ تونس Taïeb ben AISSA

احزنزا برشم فاح واتقان الصناعة فنية ، متنة ، معتدلة الغزز لباس المتانقايز

لإنهامصنوعة علىحلاث طلز

متماالله في الموسيعة على الموسيعة

جام القشاشين بنهج الكثنية يوجد هذا الحمام المستوفي لجميع المرافق المتوفرة فيه اسباب الراحة مع النظافة التمامة

(ناهج القصباه عدد ١١٧ بتونس) اقبلوا على هذه القاعة الوطنية الجميلة لصاحبها بارع العفدن في الحلاقة العصرية تبعدرا الاثقان

والبداشة . كما ان بالمحل سائر العطورات وموا المدير والمحرر وصاحب الامتياز

اعتبركل افراد الشعب التونسي كانحوان

، واخبرا . اكررالي هذا النُّعب الكريم محبتي

نفى التفرقة تشتيت الجهود وضياعها ا قاعة ترنس بنهج ماب سويقة عدد ١٦٨ قرب باب البعات

> الاتفاق الفريب ا جاءنا من مكاتب الوز بر الخاص بالقيروان ما يأتبي

الشباب) الى خلاف ات دب ديبها بن اعضاء الشباب واستقلت الاغلبية وحدهما منذ ثلاثة اشهر واظهرت نشاطاكبيرا تفاطنا به خيرا . وفي لبلة الارجعاء الفارطة قامت اولى حفلاتهما بقماعة الافراح فبثلت رواية (الانفاق الغريب) وقد كان الاتبال على هذه الحفلة كبيرا وتوافسد الناس عليها زرافات ووحدانيا واجتعدت الفرقة ايضا في ارضاه الجمعور الذي لبي دعوتها فاعتبت قصول الرواينة بتخت طرب عسال استقدمته من الحاضرة شنف الاساع بختاف الالحان

الرواية ـ موضوعها بسيط جدا وليس فيها سم ستحتى التمثيل ولا ندري ما الداعي الى اخديارهـ بان تكون بأكورة موسم الفرقة ا والاخراج كانضعية إ

تراوح بين الحمسة عشر بوما والعشرين

الادباء والفتيين والاصدقاء الذين حضروا لتوديعهم

مع بعضنا انتحيت بالاستاذ شطا ناحية منفردة وسالته عن هذا السفر المفاجي فكان جوابه انه مرعليه عام كامل بين الغرب

واردت ان اعلم متى ستكون عودته الى تونس

اما منافاته للدين فنحن اهل نجد لا نرى الحلاقة قائمة حد الحلقاء الراشدين . وقد جماء في الحديث و الحُلافة بعدى ثلاثون ثم تكون ملكا عضوضاً واما من جهة الثيمة فلبس من الراجب أن ادعي امرا لا اطبقه فاني بين شعبي الهال اميرهم وامامهم ما زالوا ير يدونتني و يدخذوننو مصلحة من مصالحهم واني لاراً الى الله ان اقبل ولاية من لا يريد ولايتي؟ اما ادعائي ان اكون خليفة وليس في استطاعتي ان آمر بمعروف او انھي عن منكر او ان امنع ظالما او انصر مظلوما في اي بلد من بلاد السامين التي لا تقع تحت ولايتي فهمذا من فواحش اللعابة وضد ما تكلفت به من الدين والشيمة . محمد شفيق عن البلاغ المصري

الجلة والجامعة و

دخلت زميلتنا مجلة (الجامعة) الفراء في حواها الرابع واصدرت بعذه المتلسمة عددا مبتازا حافيلا بكثير من المراضيع الادبية والفنية .

والوزير يعنى حضرة الزميسل الكبير الاستساذ محودكامل المحامي بدخول مجلته الفيحاء في ستتهما الجديدة مؤملا لها مزيد الذيوع والانتشار. عنوان و الجامعة ه : ميدان الاو برا رقسم ٢ مصر

الجزائس (لراسل « الوزير » الحاص)

الاسة والوقد

عند ما رجع وقد النواب عن استقالته ذهبت الأمة مذاهب شتى . . قمن قائل لعبت السياسة بهم دو رها وفرقتهم ابدي سبا ولا خير من رجوعهم برتيمي للامة . ومن قائل سنظفر الامة بنا اوقدت لاجلمه الوفد حسب الوعود . وهذا ما عليه الاغلبية الساحقة ولكن لما طال الاءر كاد ان يستولي الياس

و يعمل عمل الرجه ١٠٠

هي جريدة امبوعية اصدر منها الاحتاد أبو البشير النقروالد الشيخ المامون صن عائلة تنتسي

صدى الداخل

في الجامع الاعظم

احسرز على تصبة السبق في ميدان الامتحان صول على خطة التدريس من الرنية الأولى مضرة الفاضل الماجد والعالم النحرير الشيخ السيد لحاج على بن الحوجة نجل المرحوم الثبيخ محمود بن الحرجة شيخ الاسلام الاسبق و الادارة ، وهمذا الامداذ الناجح من العلماء الموقفين

ناهيك انه من بيت بن الحوجة الشهيرة التي انجبت فحول العلماء الاعلام وستنجب الى ما شاء الله الله علم المائمة المائمة المائمة ليلة الجمعة من اواخر جمادي الثانية المتصرم اقمت الحفلة السوية الكبري لهذه التقاية ودامت من الساعة التاسعة مساء الى الصباح وقسد حضرها زوجين بالالفة وحسن الماشرة الكثير من ارباب صناعة الثاشبة الاندلسة وغيرهم مع المحاقة والتالف كا من اماجد القرم وفضلائهم فكانت حفلة انس راقية جمل الله التقدم حليف هذه النقابة النافعة التي

تحدمت الصناعة الوطنية اجل خدمة يوجها الاعتناء وقبل ان نوجه حديثنا الى هذا العامـــل اللذي بالترقيات العصرية وتدعو اليها التهضة التوضية المباركة ونبعن سرنا نجاح مشاريعنا الجديدة وتقاباتنا الصناعية لان الوطن في حاجة اليها اذ انهما قطب دائرة الحياة الاقتصادية المنظمة والانهالسان الدفاعين الذبن وقع هضم حقوقهم باي شكل كان

مر بروز شاعر ادب جاءتنا الكلمة التاليه من الادب صاحب الامضاء ابتهجنا كثيرا بالكوكب الجديد الذي سطع في باء الادب. وهو ابن المجد والقضل وسليل العلم والادب الالمعي الشيخ المامون النيفسر الذي كان. سامحه الله . هاضما لحق شعره وحتى ابتساء العربية

أيضا لعدم اظهاره ما صاغته قريحته الوقادة برزت تصيدته الاولى في جريدة (الوزير) الفيحاء تتهادى كاالعروس في ثوبها القشيب. وكات في رئاه الملك فيصل عاهل العرب وفقيد الشرق المنكوب. قاذا بها من غرر القصائد: انسجام في الالفاظ . اتساق في المعانس . رقة في الشمور .

فالى الامام ابها الاديب البارع الى الامام ا

(I Limb)

الوزير ـ لا عجب في ذلك ابها الحبيب فالشيل الاسد اليس الثبيخ لللمون ابن فضيلة العلامة نحرير المثار اليه بالبتان الاستاذ الكبير الشيخ محمد البشير النيفر؟ من حاز قصبة السبق بين اقوانه فكان الى باجة امرني بالحسروج منعا حلا؛ لمما ذا؟ لا ثيراسا مضيئا في علوم المعقول والمتقول والاصول ادرى والفروع حتى احرزعلي شخصية متازة بين العلماء

الاعلام ومصاييح الاتام ومن جاء على اصله فلاسؤال عليه فلاستاذ محمد

اليقظان عددا واحدا فتط. و بشاع انها فربت مغرب لاكبريت علم بانقطر التونسي بالسبة الى المذهب چرند : (وادي ميزاب) و (ميزاب) و (المغرب) المالكي كبيت بيرم وبيت بن الحوجة بالنسبة الى و (العور) و (النبراس) تُلكم الصحف التبي اصدرها المذهب الحنفي ايتني انله ييوت العلم عامرة حتى العمال ولكن ذلك لم يقع ولا يمكن ان يعاهب الانسان سالفا وكان نصيها التعطيل ا (مراسلكم) يكون الخلف مقضيا اثر السلف

🧨 الوزير في عامه الحامس عشر 🦫

بهذا المدد تخنتم جريدتنا عذه سنتها الراجة شروتدخل في عامها الجديد , و بعدة المناسبة عزه: حول الله على ادخال عدة تحسينات عليها سيشاهد القراء ماثارها ابتداء من العدد القبل. فانتظروه ١

الله عقد معاوية كالمنا

رحى الحركة العلمية عمد العربي القروي يوم التاريخ يتع الاحتفال بجامع حموده باشا بعد صلاة العصر لعقد اخران الشاب الفطن السيد ومصنفاتهم وبكرمون مثوى جميعهم ولعل منع الشيخ محمد معاوية بكريمة الاكبل الوجيه والحير التقبي السيد محمد (بالفتح) المدنى وشقيقة الاماجد السيد غلط على أن هذبين العاملين انفسهما كثيرا ما قابلا حمد توفيق المدنى والسيد العادي المدنى والسيد س الدنو والسيد بجد عل المدني . فنعني لعائلتين المتصاهرتهن بهذا الاقتران السعيد وندعو

في نظر عامل

لثنون العامة واخذ فكوهرقبل ان قابل احدالعمال ي انه لا فرق بين مؤلف وصحفي ومتمول قبــل ما يدل على أنه يقدرهم حتى قدرهم ويعتبرهم مثلين ذلك بجب ان نوجه كلمتنا الى الحكومة وهمى في ارأي العام التونسي ومن تبل حضرة مقيمنا الجديد قدة ابل الصحفيين شكلها الجديد الذي قال عنه جناب الكاتب العام انه اضحى للعدل ووحدة النظام والفطرة في سيرالحكومة لرات العديدة حضرات المقيمين العاميين السافيين انا اشتغل بالتاليف وانشج مؤلفاتي بتفسي في أنحما سيو قلاندان وم . لوسيان سانوم . منصرون وگلم الملحكة وليس هناك ما يمنع تونسيا من التبحول في نزلونهم منازلهم اللاتقةيهم اذ يعتبرونهمن اعاظمالرجال زاب الملكة والاختلاط بمواطنيه من سكانهاوحتو لذبن عليهم التعويل في المهمات وحل المعضلات مز في اشد الاوفات حرجا في السياسة التونسية لم تصادر الشاكل العامة والخاصة السلطة الاشخاص ولم تمنع القوانين تبحولهم . منعت الاجتماعات والخطابة والكتابية حكيت على افراد اعتقلت اخرين هذا كل ما وقع . اما منع الاشخاص

به ولم تبحه الشرائع والقوانين

البلاد حالا ولما اردت المفاهمة مع العامل امتنع مسن

مقابلتي واعتذر بالنحراف في مزاجه . وتبعنها انتشو پش

جدها الى باجة القصد نفسمه فدعاني عاملها السيمد

لحد الآن الخطاب موجه الى الحكومة والمؤال

البهاني اطلاقها يد العمال يحجرون على الناس التنقل

في وطنهم وجعلها . ناطق يمنع الدخول اليها واي مبرد

لهم في ذلك تقول السياسة والدعاية السياسيةفلتجارها

في ذلك ولكننا تقول : اذا قام الانسان بدعاية اوعقد

أجماعات فربا كان هناك مبرر لما يقوم به بعض

لجود احتمال وقوع ما يسبونه جوما منه

لتني وجدها بالبلاد اثر حلوله حلا مرضيها لعبسو، لتونسيين والفرنسيين وما ذلك الالمراجعته فصمول من التجول في انحاء الملكة فهو امرام يقع ولم تصرح الصحافة وماكتبته في الرضوع حتى كان وهو حديث عهد بالبلاد التونسية كبن درس مسائلها في عدة اعرام ني اول هذا الشهر قصدت بلدة الكاف لترويج ولنذكر على سبيل المثال ان الماسوف عليه مسيم بحض مؤلفاتني فيها فدعاتي خليفة المكان اليمواعلمتني وي الكائب العام سابقا كان يوصى بعض الصحفيين بان جناب عاملها المحترم يامرنني ويوجب علىمبارحة

لقروي من الجولان بعض جھات الملكة كان عن

المحشين والمؤلفين قبولا حسنماومتهم الشيخ القروي

إهم اسوة برؤسائهم وإعاظم الرجال كالملوك والامرا

والوزرا ـ ولا يغيب عن الذاكرة ان رئيس مجلس

الوزياء جناب القيم العام الحالي قداستدعي اليعرجال

المحاقة بمجرد استقراره بغذه البلاد وقابل اصحاب

لجرائد العربية مقابلة خاصة وداديه وذاكرهم في

خيرا وطالما ارسل بعض الذوات الى العامـل الشهير النعم السيد الحاج محمد بن خليفة لعلمه بانه من اكرم العمال ومن اخيارهم وكاتوا مصحوبين بوصايات

يقع اذا انا استعت واستعملت القسوة لاخراجي فقسد الول هذا بناء على معلومات تاريخية والافلت خرجت وانالا اعلم مبررا لغذا الاخمراج وفعبت حد اوائك الموصى عليهم ضرورة الني لم ادركه كاتبا عاما واتا مباشر لهنة الصحاقة الحبيب الجلولي وبعد مناقشة حافة في موضوع قدومي

أما الشيخ القروي قهو مع كونه من كبار الؤلفين يو يكانب الصحف تطوعا منه فيعتبر بحق في زمسوة سرة الصحافة فاحترامه واجب من جميعالنواحوز يادة عن كونه من المؤلفين

هذا تعلقي على كلمة الشيخ القروى واما تعابقي على جملة السيد الحبيب الجلوليوهي الصحاق والمؤلف والمسول بمثابة واحدة فتنقمها كلمة اخرى وهي : وأن العامل كالتسول ايضا اذا كان بعد یدنا الی ارزاق الناس و باخذ و بعطــی و یتبض ويصرف (غير المعالم العولية) ويجمع الاعاتمات

لاتراحه ومواكبه الخاصة من العموم اختياراواجبارا مسترشد عن الثمن وعن كفية دفعه .

لاحتجاج عليه لمخاطبتي بها ولكنه راح يعثقه ذلك كتاب) وفرق كبيرين من بطلب حقه من الغير

يقوله وهو يعلم أن من المؤلفين والصحافيين من ذوي وبين من ياخذ من الغير بدون موجب عارات العالية من يجرح عواطفهم هذا القوالي واني مد القيام واجب الدفاع اوكل الامر البعم ليفهموه كِف يجب أن يحترم غيرة وكيف يجب علَّه أن حلم ان المؤلفين الصحافيي هم علية القوم وقطب الوزير. أن جل العمال إن لم اقل كلهم أذ النادر ححكم له يحترمون الصحاقة وكتابعا والمؤافيس ايم بعد ما يكتبها بقامه

وعاينت ايضا اثناه زبارتي لصر لاكنت راكبا القطار الرابط للاسكندرية بالقاهرةان كبار المؤلفين وزعوان تعانيفهم على الركاب بانفسهم ويلقون خطبا من شائها الترغيب في اقتنائها ربيعون و بقبضون الثمن من الكثيرين بلا واسطة ولعل هذا هو السرفي رة مي الصحافة المرية ينسو حركة التاليف بسر الثقيقة على انه نوجه طبقة كبرى من الشتركين في المحف والمحتبين في التآليف يمجز المحملون المكافون بالاستخلاص عن فيض درهم واحمد منهم اللهم الااذا باشر الكلفون ذلك بانصهم واقتعوا الملدين

أما المحافي الذي يطلب غيرحته والمؤلف الذي نَقَالَ اللهُ غَيْرِ مُوجُودِينَ بِالبِلادِ التُونِسِيةِ قط ولو

وبالجملة فهذا بحثا كدأس يلقع للعدو الا ثرى ان مقبنا الحالي حل معظم المشماكل والحصوص لعل الناس يدركون الحقائق ولا يصرب البهم الغلط الجسيم كالذي خامر عقول البصض مسن

في ١٥٠ نوفمبر -

واربعا كان العامل من عذا التوع ادنى مرتب قمن بتى علينا ان تذكر ان السيد الحبيب الجلولي قد قال لي اثناء المناقشة : ان الصحافي والمؤلف والمنسول المنسول الذيلا ياخذ الا من الاسخياء عن طبيانفس ومن ناحية اخرى فالصحفي او التؤلف ان ممد وهي نظرية غريه حاولت ان اتنعه بضادهاجد يدة فهوانيا يطلبحقا (أما معلوم اشتراك او تسن

وعلى ذكر عذه الحادثة ناسب ذكر واقعة شاهدتها بالاسكندرية وهي أن مدير جرينة (الاهسرام) اليومية (بل من كبر بات صحف مصر الشهيرة)صادفته بنضه اثناء جولته بالقطر المصري يكون المشتركين في جريدته ويحث التجارعلي نشر الاعلانات وباخمة منهم تسبيقات بمجرد قبولهم ،طابه و يعطي الوصولات

وجوب الوفاء بما عليم بطرق مختلقةلا تدخل ثمت خصروكلها تشرف الاتسان ولا تضمه ياخذ اكثر فن شنكتابه طرق المتعددان الشكلان

كأنأ موجودين لسلقناها بالسنة حداد

المتسرعين في الكلام

الى اين مصيرة ؟

ان عامل المنستير الحالي جدما صار على تلك الطريقة الموجاء شاع ان الحكومة ستقله الى عبل جربه التي بها محكمة الناحية بحيث انخطته ستقصر على استخلاص المعاليم الفولية دون الحكم وما يوجيه من سوا التصرف. لكن اهل جرية عارضوا في ذلك اتم معارضة . واشبع اخبرا انه سينقل الى الحاضرة حيث اعين رجال الحكومة منه بالرصاد واشيع ايضا نه سيعفى الرة من الوظيف وعلى كل فالله اعلم مصيره؟

تصدر (اليومية الافريقية) لعسام ١٩٣٤ شارلية لتواريخ الشهور الارجة . وحافلة اوراقهـــا بما يلذ و يفكه من الحكم والاشعار والفكاهمات. تطلب من مطبعها (مطبعة الشال الاقريقي بنهج الديوان رقم ٥ تونس) التي جعلت ثبنها لمن يطلبهما بالجملة (٢٥٥٠) - يرسل نصف ثبن القدر المطلبوب برفقة الطلب على أن يدفع التصف الثاني حين استلامها من البريد ـ وعسى ان حكون هذا البيان كافيا لكل

🗨 قابس ⊳ فرع جامع الزيتونة

السد عد العزيز الجلولي احد اعان البلد لاختيسار محل لائتي بالفرع الزعوني الذي رخصت الحكومة فحمه فادخلت هذه الشرى علينا فرحما وسرورا لتحققا ان العامل هو التسبب في همـذا المشـروع العلن الجليل الذي سيرجع مجد عاصمة الصحدوا الفاء وتاريخ المدرسة اللاية (نسبة الى الصاحب سيدى اسى لباسة دفيس احواز قابس) الى عمالم الوجود من جديد تلك المدرسة التي كان بسوارد عليها مر بدو التعليم من عدة جهات ليكرعوا من منهلها

فبلمان جريدتكم نرفع كامل تشكراتنا اليءاملنا المحبوب لهذة المزية التمي قام بها وللمزابا الكئيسرة الاخرى الاتي باتها

فرع رهن النعب

معنى جناب عاماتا في فتح فرع لرهن اللعب مرم ط ف الشركة الاحياطية فعاد ماعظم الفوائد وخفف عنهم وطافر بيع الاراضي في الديون الربوية بابخس الانمان ولاول راغب وقي الغالب يحكون الراغب هو رب الدين

المدرسة القرفانية

فتحت المدرسة القرءانية بقابس منذمدة وكان موضعا متوسطا بين جارة والمنزل وظعرت ندائج نجابة ابنائها للعيان وذلك من حمنات عاملنا المحبوب

ادخل عاملنا المحبوب اصلاحات جمة بواحة قابس والمأته على ذلك مدير الواحة الحازم الأمين السد المادق الشرف الذي يتبع النصايح التي يسديها المهالمل العزيز ويتقليها طبق المرام ءما اوجب له الشكر الجزيل ورضى اهل ڤابس عن

كلمة العامل المحبوب

لما اردنا الانصراف من مجلس العامل بعد ان قدم لنا نلك البشري خاطبنا بقوله : اني انصح لكمَّ عرك الضغائن القديمة التي سبيها الماه الذي تسقر نبه اجتنكم والان صرتم تاخذون حقوقكم بالعمال والانصاف وكان توزيع الماءمناسبا لعدد النخبل بلا اقل اجداف قان تفرقهم نجليون لكم الضرراء فيالها من كلمات ذهبية فلما تعدر من عاسل

عاخر جازاءالله عنا خبرا

قد شاع وذاع ان عاملتا العزيز سينقل الى عمل السيرفان صع هذا النبا فاتنا نطلب من جناب الدولة مع الالحاح عليها ان لا تنقلبه من عماسا لان في تفاته مضرة كبرى لنا وبعز علينا تبديل من اتصف احسن المصل الحبدة ومكاتيكم،

الوزير يقدر مااتسر النستير بوزمن اشاعة نسمية وتبديل مكان الرحبة هي يدم. قالت البطار والكلف عامل الاعراض عاملا بالنستير بقدرما استاه القابسيون بسوق الغلة في عان واحد من تقلة علملهم لما يحققون من انها تجمع فيشخصه من الحمال الحبدة ترق في فيره والحكومة النظر الاعلى ﴿ وِمَا عَلْ تَشْكُو اهل المِجاز مَن هـ ذَا التدبير الحارم الامين

استدعى عامل الاعراض سعادة العمدة الوجيه

زهرات (فني الجبل): الطبرة الاولى

لوكنت اعرف ان نظرتي اللتي ، قد اوقعتني في همواك اسبرا متكون منشأ بلوتي وتعاستي ، وترد لي حلـو الحبـاة مسريسرا لقرر تتمنك الحاقاصي الأرضاء • قم الجبال وزدت منك نفورا.. اوكنت قداغ فستعنك محاجري ، وقضيت ايام الشباب ضريرا ١١ ه فتى جبل المنار ه

الى ماهل اليمن واكعجاز

(جيد الدين) في صنعاء احذر ٥ دسائس من اعادي الملينما وصم الاذن عن نصح ترآمي . البيك من الطفيام الحاسدين وكن و (ابن السعود) على وفاق ، برغم الفادر بسن المفسد بنا ا فان الديسن بامسر بانحماد . وينهي عن قتال المؤمنينا وكونا للجز برة خبر حصن . تشبيد الصف في العالبنا

ويا (عبد العزيز) اليوم حافر . من النمام يا ابن الاحكرميد ا ولا تدع د الجزيرة ، باضطراب ، يساورها الانسى حينما ضعيما واصف الود واحفظ حق جار ، وكن للبيت فصباحا "شينا ولا تسم لواش في البرايا ، مقالا فيه نجح الطاعينا وصائح في الانام اخا (حميدا) . ورد بذاك كيد الحائنينــا ا

الوام الله ملككما بن ه واقبال برغم الحاسدينا!! (محمد نجيباللبدي) عن و الجامعة الإسلامية ه

مامات تربص

لتونسيين ألكرام اثمه يئدي اللمل الشتمائي

ن غرة نوفبر وانعا بـ فلت كل جهدهـا في

تخفيف الاسعار لكراء المحلات والاونيلات

وغير ذلك و توجد ايضا اوترمبيل تذهب الى

قربعن وترجع يوميا وبالمعارزهيدة جدار

اطليوا فائمة المعلات وجميع الارشادات

﴿ المجازي-

كانت رحبة النعبة في موقع متأنب والحيوب

عن الجوار ويس الجوارا

من ادارة الشركة بنهج بار بس عدد ٥ . تونس

تعلم شركة المياه المدنية بقربص عرفامها

صدى الادب

الى صديق شاء الفياب

هل ما مضى يوما بعرد؟ مه فأتى بھاتيك الوعود؟ الشوق احرق مهيجتي . بلواعج تذكي الوقود انی بعدت ولم بکن ، بعدی لھجر او صدود لحـ و ظروف قد تفت ، بالبعد عن خل الودود

* صقائس *

في ليكماندر اوتيل

مراسلة من مكاتبنا بصفاقي رفيها تفصيلات عن

الوائمة التي حدثت بهذا النزل مع الاشارة الي ما

كتبته جريدة (لويتي متان) جددها الصادر في

يوم الاثنين تحت عنوان (المجلس الافاقي) و في

الفصل الموجه الينا يبائيات مفصلة عن واقبعة

12 أكتوبر في ساعة ، وخرة من الليل بعدا التزل

وازبادة التحرى اخرنا نشرها للعدد المتبل ريشا

نجري ابحاننا في شان من تعلقت به تهمة الاغتصاب

وعلى ما يقال ان المنعم قد وقع القدافه عن وظيفه

واحيل على التبع والمحاكمة فاذا كان ما قبل صحيحا

قان القرائن قد اثبت ادانته قانونيا فلينتظر القرام المدد

المقبل اذ قيه ما يترقبون من كشف النقاب عن

🇨 القيرران 🎤

ما ذا فعلت لجنة بداء الدرسة ؟

في شرق البلاد وغربها ولا من مرجب عنها أو يقدر

ان يفهم ما الذي حدا بهذه اللجنة الى ان تقبر هذا

المشروع الذي لا تخفي ة ثدته والذي هو جنروري

فقد رخصت المكومة في جعل اكتتاب ليداء

مدرسة قرانية بالقير وان وسلمت ادارة الاوقاف المصلى

الذي وقع التصبيم على عاء المدرسة فيمه وتشكلت لجنة

من قضلام القيروان واعانها على راسها وطنينا الحازم

الفيور السيد الحاج المغبر نقره العضو بالمجلس الكبير

وطافت على كثير من المحسنين فلبوا طلبها وانسرى

عاملنا الحازم السيد العادي الراط و كذلك عامل

سؤل اسمه في كل مكان ولفظة تلوكها الالسن

حققة هذه الرافعة الفرسة

امس بعد ان مثلت الجريدة للطيع جادتسا

(محمود) على تلك الله م لي الزاهرات لاسا تعود ؟ ق (زهرة الشاطي) مما ۾ ۽ والنجوم لتما شھود

كم قد شدونا في نوا . حيما ورنانا القصيد كيمن د اتاي، قلشر د م عاد عل توقيع ، عبود ، كم قد تسامرتا بعما ، نساجل الادب الفريد في رُفتة هم في ربيد ه مع الشعر بسام الورود

ايه اخي اني لمد . ماتي لاضيا السعيد في (زهرة الشاطي) الذي ه فيها تطارحنا النشيد هي مرتع الشعر القديد ، م ومنبع الشعر الجديد

(محبود) حدثني عن ال ه ماضي فذكراه تفيد ا

يا (نونس الحضرا) الد ، ك تحية الصب الودود لم يخل رسمك من قوًا ، دي لحظة طول الوجود قلانت . ان شط النوى . ، منى كا حبل الوريد هب طال عدك تغربي ، لا بد من يوم أعرد ا وادي سوف. (الجزائر) (حمزة بكوشة)

المكنين ﴾

حضرة الصحقي المحترم المخلص سيدي الطيب ان عيسى سلاما واحتراما وبعد فالمرجو من غيرتكم على الصالح العام نشر الاحتجاج الاتي:

جلاص التقة النبيل السيد نصرين سعيد الى تحريض لاهالي على مد يد المباعدة وتشييدهدرسة تلتي يسمعة نحن المضون المفاء من سكان بلد المكتبن النيروان وياوي اليها شبان القيروان وجلاس حيث قد وقع المتدعاتية من طرف الشيخ محمد الطماهر ان الحل الكائمة به الدرسة الان لم يعمد صالحا التعليم ولا يسع حى تلاميدها الموجودين بعا الان له في عريضة لطلب جلب الماء اليجهتنا حيث اشفرةا فشلا عن الكثيرين الذبن حرموا من التعليم يسبب باتها ستبقى من غير ماء . ولما خرجنا من عنده اعلمنا صبق الحل ثم خفت صرت هذه اللجنة شيا فشيشا الجليع بان الماء سيعم كافة جهات البلد من غير ادني اواعيرا لم نعد نسبع لها ذكرا ا طلب وإن تلك العريضة هي لشكر وتز كية عامل النسلير وتكذب ما قيل في حقه وحيث كان جميعنا مطلوبين له في الادامات الدولية وعاجزين عن الايفاء بما علينا في الوقت الحاضر بينما هو بهدد كل من لا يغي بالخلاص بالسجن امضيشا له من غير ان

فابن هي ؟ هل اكتفت بتلك الضرمة الني احدثها في البلاد واقتعت بذلك العزم الذي لم يتم منه شيء ؟ م انها تعتذر برجو د هذه الازمة الصبية؟ فان كان الاخير فنحن لا نخالها تنكر انها لو بدائ نلح في قراءة ما احدرت عليه العربية يخوفا من السجن في تحضير المشر وع وشرعت في البناء لتم الان على الاقل تصف البناء ولسارت الامور حسب الحالة الراهنة. ضياع عائلاتنا من بعدنا في هذا الزمن العميب وبناء ما وهي قد تركت المالة والفت حتى الحديث منها على ما فكر فانا تحدم لدى الحكومة ضدهد والاعمال فيوقت كعذا وطلب منها اراحتنا من هذه الإجراءات فهذا ما سيضطرنا الى مناقشتهم الحماب وسدمود لهذا وهذه المنازءات التي تخشى عواقبها ونرجع في امضاعاتنا الموضوع باطناب قيرواني حزين الوزير-كا أن لا عنى للناس عس اكل الميز أنى اخذت منا نبحت انواع من التعديد والسلام كذلك لا غنى لهم عن تعليم الاتهم مهما تحملوا من من المعنين ليقله الامعادات

لاجاح مشروع المدرسة العظيم

النكايف والانعاب راهل عمل القيروان رجلاص لا غنى لهم عن ايجاد جاية لمدرستهم القرمانية تكرن شعة الماحة وكغلة التلاملة بوسائل المراحة ان القصل محمامات ترجى ابتدا في غرة نوفامبر المنترك الجنة التقاعس ولنشرع في العسل الجمدي

عل أننا تعلم أن هذا التنديل الدارقع قبل انصابه عمل المجاز والالكان من اول المعارضين لما أتصف به من النياهة والفطانة والراي المديدة بحيث أن له شخصية متازة بن الصال توجب على الناس الاعتماد الوادي بواسطة ابن اخيه التيجاني وطلب نا الامضاء عايد في المعمات

وما أن باشر النِّبَابة الوَّقية جنِّي قام بها أحـ الاستخلاص ومعكون العام ناقصا والازمة ضاريا

نيابة المجاز الا ان الجمعية راث تكليف نائب تبرسق

لذلك تلاحظ للجمعية انها متى راث احداث نظام جديد بالجازان تكون بال من مستخدمها

اثر نقلة السيد مجد بنطيس من نيابة اوقاف بجار لا يعهد قيم من الامالة والحزم مع قدم عدده بساشرة

وبناء على ذلك كان في الحسيان نعينه رسميا في

المفر فاتنا تطاب من جناب الفاسل جفته رئيس المحلس الملدي الالنفات الى هذا التغيير وارجاع

نبابة الاوقاف

قيام وجرالجمعية مداخيسلذات بال لخزم اطنابها قاته بذل جعده في الاستخلاص مما تشكره

بالنيابة جد ضم تبرسق وطبربة الى نيابة المجاز

الياب الى نبابة ارةف سوسة على وجه الترقيسةظهر بأناب مدير الاوقاف المحترم ان يكلف السدالهادي بلطجية باوقاف المجازعوفنا ربشايتعين النائب الرسم

توضع في مكان مسقف جحيث ان نزول الامطارلا بنسد النعمة وفي المدة الاخيرة تقلت الرحبة اليموضع اخرغر مسقف ونجعن ذلك انهاذا نزلت الامطار تتضرر الحبوب ضررا معتبرا ويتحمل اصحابها خسائر جسيمة لاسيعا وان موقع الرحبة صارفي سوق الحيوان فكون النصة عرضة للتنونة والروائح الكريهه النتيجة

اما الرحية القديمه فقد صار نصفها محل الافراح والرض والنعث الآخر خعص ليع الحضر والغلال وبقال ان اليد الطولي في احداث هذا التغيير

الحدمة الاعوام الغلوياء بالمحار أقسها

لامو رالي سأبق معتادها